

VŠICHNI SVATÍ



Vytáhni mě z davu



Nová Paříž



Podívám se zblízka do tváře
jestli náhodou nejsem sám
v noci nejdu spát, jen zírám
do stropu, do kruhů a stěn přede mnou

Paříž, novou, hledám
řady mě průvan objímá
sochám, svatým, ženám
léto bouří začíná

Pod postelí mám bílou
krabici s motýlem, co spí
místo kompasů, karet a plánů
vždycky, když se vzbudí, musím vypadnout

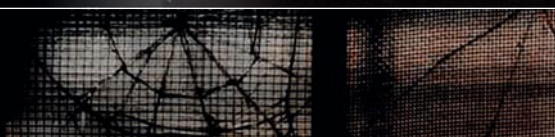
Paříž, novou, hledám
řady mě průvan objímá
sochám, svatým, ženám
léto bouří začíná

Hledám Paříž
hledám Paříž
co mě vábí

Paříž, novou, hledám
řady mě průvan objímá
sochám, svatým, ženám
léto bouří začíná

Za motýlem kráčím
a takhle to mám rád

Paříž, novou, hledám
řady mě průvan objímá
sochám, svatým, ženám
léto bouří začíná





V á b e n í g r a v i t a c e



Hdyž na tebe se dívám
jsi gravitace vábení
na zábradlích mostů
a z toho všechno pramení

Tam, kde slunce svítí
na chodníky bulvárů
tam vedle sebe půjdem
oči jako v oparu

Holem náš svět se mihá
oči své přivíráš
magicou hostii skrývá
v pádu svém mi jí dáš

Hůže na tvých nohách
odstřiny má nachová
co jsem všechno přežil
přej se, já ti odpovím

Na továrny svítá
stromy jaro přinesou
čokoládu snídám
a vymažu tě klávesou

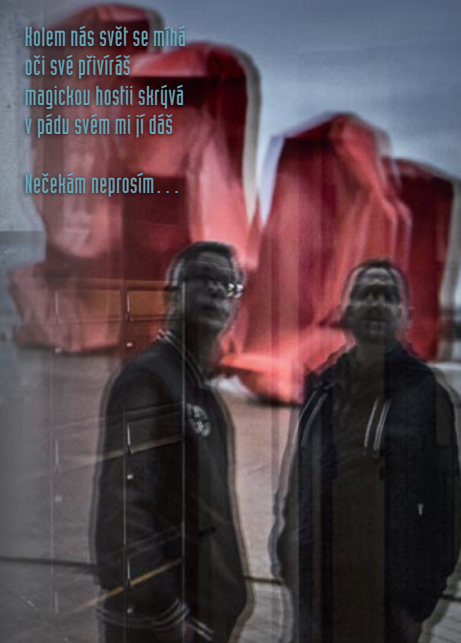
Holem náš svět se mihá
oči své přivíráš
magicou hostii skrývá
v pádu svém mi jí dáš

Nečekám, neprosím
ten za mnou je můj stín
zastavím se nadechnout
před pádem do hlubin

Nevěřím reklamám
plastovým Pegasům
jsi skutečná a ztracená
reklama na krásu

Holem náš svět se mihá
oči své přivíráš
magicou hostii skrývá
v pádu svém mi jí dáš

Nečekám neprosím...





J o h a n a



V Houřimi se schází
v pátek všichni svatý
hadi, štíři, plazi
u velkého řádu

V písku pétanque hrají
s místními dědkama
nejdrzejší v kraji
přichází Johana

Na dlouhých nohách kroky vratků
jde kolem
Johana
a pak, že lež má nohy krátké
vždyť Johana
je prolhaná

Vrtulník je černej
s velkou raketou
já chci song údernej
já chci za tetou

Na dlouhých nohách kroky vratků
jde kolem
Johana
a pak, že lež má nohy krátké
vždyť Johana
je prolhaná





Z á t o k a a n d ě l ů



V andělských
trumpetách
nápoj z durmanů
podáváš

Pro měru mou
rozkvěť
když noci opojné
rozdáváš

Chťel jsem spát, jenom spát
v pokojích slunečných
trnu tvě v sobě mám
k příštím dnům neřečný

Zátokou andělů
vodou studenou
plavu sám
ztracený, spálený
dám se radši nést
k velrybám

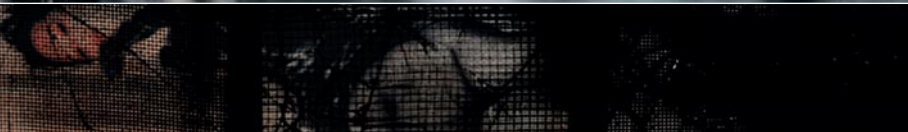
Z krystalů
barevných
co lávou světlo dnům
utíkám

Od filmů
dojemných
ještě můžeš se mnou jít
a tak se ptám

Jak se máš, jak se asi máš
v tom hradu, za velkou zdí
co tam děláš, co tam v noci děláš
za tou zatracenou zdí

V zátokách andělů
lodě z radarů se
ztrácejí
dosednou, v hlubinách
ty dál je opájíš
nadějí





Holubice sívá



Ve stínu světél poslouchám
jak tvoje křídla v dálce šumí
a vzduchem plavou
půlku srdce já ti dám
když s dalším koncem století
oba budem mrtví

Do té doby tisíckrát
tě ještě zkusím rozesmát

Jsi proud, co města smývá
jsi nůž, v rukou tvých
jsi žár, holubice sívá
naděje zítřků
posledních

V letu tvém tě ochráním
od spárů dravce, co jak kámen
z výšky padá

Vnímej moje volání
co z tmavých sklepů k tobě mří
a pak mně líbej

Až tak že ze rtů krvácím
až tak že se touhou vqtrácím

Jsi proud, co města smývá
jsi nůž, v rukou tvých
jsi žár, holubice sívá
naděje zítřků
posledních





Válka světů



Na konci duhy se rozplývá
tam na místě mlhy ty a já

Nebudu se dívat
jak všechno hoří
nebudu se dívat
na města v moři

Na šaty z listů fíkovníků
na revolver v přiborníku

Krásná, vlídná, nádherná shrůš, čistá, svůdná
taková jsi, jen když v noci spíš

Zhasněte světla, prosím vás
obrazy lásky mi láskou vaz

Nebudu se dívat
do tváře šelmy
nebudu vztyčat
vojenských helmy

Válku světů prohrávám
loučnu na zem pokládám

Krásná, vlídná, nádherná shrůš, čistá, svůdná
taková jsi, jen když v noci spíš









V y t á h n i m ě z d a v u



Diamanty noci ve starých
novinách
z tvých stínů na mě zdi
neměj strach

Když půl roku padá sníh
je lavinou
ty jediná možná vís, kam
mrahy jdou

Ve městě mém
v zástupu dnů
pojď ke mně blíž
a vytáhni mě z davu

To co ti schází, to jsem já
to co ti schází, to jsem já
to co mi schází, to jsi ty
a láska tvá

Na útesech tvého srdce
u kraje spím
tam někde v noci já se létat
naučím

Až budem spolu oknem knížky
vyhodím
a chladivým temným vlám
se narodím

Ve městě mém
v zástupu dnů
pojď ke mně blíž
a vytáhni mě z davu

To co ti schází, to jsem já
to co ti schází, to jsem já
to co mi schází, to jsi ty
a láska tvá





K o v n a k o v



Čaj bylinný podáváš pro zdraví
a možná jiný lístí máš tam dát
tajemný

Dej hlavu svou na polštář a jdi spát
lepší na polštář než na oltář
dojemný

Cabin crew cross check position please

S tebou a se mnou je to stejný jako loni
odpověz mi, slyšíš to, co já
naše srdce zlatý jak o sebe zvoní
a já si hlídám záda svá

Stůj a neřkej, co chceš říct
já chci žít s milosrdnou tmou, co obřeká
hlavu mou

Cabin crew cross check position please

S tebou a se mnou je to stejný jako loni
odpověz mi, slyšíš to, co já
naše srdce zlatý jak o sebe zvoní
a já si hlídám záda svá

position please . . .





M a m i



Na kameny horký hlavu pokládám
nastavuju krk a ráno odpadám
jen doufám
jen doufám
že to přežiju

Vlnobítí velkých lodí rozhoupá
a tak se tadý bez tebe, mami, protloukám
až se vrátím
tvého smíchu
se napiju

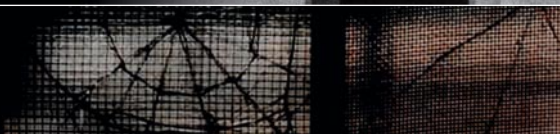
Někdy je krásně tichá
jindy musí řvát
někdy i za mě dýchá
jindy chce se přát

Mami, já se můžu pomátnout
z toho, jak mi s ní čas utíká
mami, ona je vážně kouzelná
jak se mojí tváře dotýká

Na ledu jsou dlouhý rýhy kočárů
trochu dej bohům z velkých pohárů
když blázníš
když blázníš
v komnatách

Někdy jsou lány zlatý
měkký vlasů snů
jindy jak šňůra perel
temný ruce dnů

Mami, já se můžu pomátnout
z toho, jak mi s ní čas utíká
mami, ona je vážně kouzelná
jak se mojí tváře dotýká





S e d m h ř í c h ů



Ona je řeka
ona je řeka
a já jsem moře
ve kterém se může rozplýnout

Ona je hvězda
ona je hvězda
a já jsem nebe
na kterém ji můžu připíchnout

Ona je pokoj
ona je pokoj
a já jsem dveře
kterým zvládne nohou vykopnout

Ona je z vlků
ona je z vlků
a já jsem beránek
a tak mě může zakousnout

Vstává a prochází
mou hlavou, je to krásný
je to krásný

Ona je pokoj
ona je pokoj
a já jsem okno
s výhledem na peklo zázraků

Ona je mladá
ona je mladá
to já jsem taký
a nad městem se houpám na mraku

Ona je z vlků
ona je z vlků
a já jsem beránek
a tak mě může zakousnout

Vstává a prochází
mou hlavou, je to krásný
je to krásný
je to krásný
je to krásný

kameny sedmi hříchů
zezadu po mně házíš
tak ředa polknu pýchu
a můžem dojit dál
spolu dál

v pokoji osmi přání
do hlavy horko stoupá
nebe se k dolu sklání
lustr nad hlavou
se rozhoupá





Mars



V rozbitých hodinách
rezavý struny řvou
země snů se netočí
netočí

To co mám po kapsách
kamenu bludný jsou
jako nůž je tvoje tenké
obočí

Studenou dálkou
světelných mil
na Marsu hoří
a já tam s tebou byl

Ospalá na trasách
stříbrných letadel
poslední zhasínám
zhasínám

Na rukou skelný prach
z rozbitých zrcadel
na cestu tvou, přemůšším
co ti dám

Studenou dálkou
světelných mil
na Marsu hoří
a já tam s tebou byl

Své nohy dlouhý
za krk mi dej
polejíme znovu
jenom si to přež

Na Marsu hoří rudej snůh
a tam jsem já s tebou byl
na Marsu tajou ledy v nás
a tam jsem já s tebou byl
na Marsu hoří rudej snůh
na Zemi já zůstal sám





Camille Rousseau



Dieter Limbourg



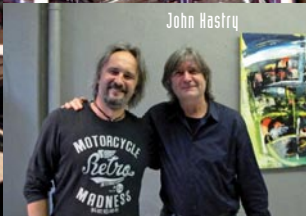
ICP Studios Brussel



Steve Bush



John Hastry



VŠICHNI SVATÍ jsou:

Jan Dvořák (zpěv), Petr Váňa (hudební, zpěv), Marek Čmejla (basa), Tomáš Waschinger (bubny), Petr Franc (klávesy)

Host: Dieter Limbourg (sax)

Hudba: Petr Váňa/Všichni Svatí (1 - 10), Ivan Král (11) Texty: Jan Dvořák

Produkce, nahrávka a mix: Steve Bush

Nahráno: ICP Studios, Brusel (červenec - říjen 2013), asistent: Camille Rousseau

Mix: Scrubs Clubhouse Studio, Londýn (prosinec 2013)

Mastering: Bob Ludwig, Gateway Mastering, Portland, Maine (únor 2014)

Foto: Alžběta Jungrová

Design obalu: Petr Váňa

Steve would like to thank:

Paul Brown and everyone at PBM Management for keeping the wheels turning, www.pbmanagement.co.uk
John Hastry, Bill Funk, Camille & Paul, and all the generous staff at ICP Studios for the great summer we spent "in the trenches" in Belgium.
My ever-patient wife Collette for her endless support during the making of this album (and for secretly being Všichni Svatí's biggest foreign language fan).
And mostly, thanks to Všichni Svatí for inviting me to join them on their journey.

VS děkují Tony Seddonovi za spolupráci a Ivanu Královi za inspiraci.